

Mercredi 30 novembre

Jeudi 1<sup>er</sup> décembre

Vendredi 2 décembre

Samedi 3 décembre

Dimanche 4 décembre

LA VILLA MEDITERRANÉE Auditorium

LE MUCEM

		10:00	<b>BABOR CASANOVA</b> K. Sayad / Algérie, Suisse, 2015, 35 min.....15
			<b>F430</b> Y. Qnia / France, 2015, 22 min.....16
			<b>AMAL</b> A. Senna / Maroc, 2015, 15 min.....16
		14:00	<b>FATIMA N.</b> Khada / France, 2015, 18 min.....17
			<b>SOUKOUN</b> C. Kossaiifi / Liban, 2015, 15 min.....17
			<b>MEMOIRES POUR UN PRIVÉ</b> R. Stephan .....18
19:30	<b>OUVERTURE INSOUmise</b> J.Rhalib.....3		<b>FATIMA N.</b> Khada / France, 2015, 18 min.....17
	Belgique, Maroc, 2015, 1h20, fiction		<b>SOUKOUN</b> C. Kossaiifi / Liban, 2015, 15 min.....17
			<b>MEMOIRES POUR UN PRIVÉ</b> R. Stephan .....18

10:00	<b>WE HAVE NEVER BEEN KIDS</b> M. Soliman.....5	10:00	<b>THIS IS EXILE, DIARIES OF CHILD REFUGEES</b> .....18
	Émirats Arabes Unis, Egypte, Liban, Qatar, 2015, 1h39		M. Benchelah / Grande Bretagne, Liban, Suisse, 2015, 56 min
14:00	<b>LA PIECE</b> P. Esmer.....27	14:00	<b>TON JOUR VIENDRA</b> S. Abou Seif.....35
	Turquie, 2005, 1h10		Egypte, 1951, 1h50
17:00	<b>TADMOR</b> L. Slim et M. Borgmann.....6	18:00	<b>THIS LITTLE FATHER OBSESSION</b> S. Mourad.....19
	Liban, Suisse, France, 2016, 1h43		Liban, 2016, 1h45
	AVANT-PREMIÈRE FRANÇAISE	21:00	<b>CLASH</b> M. Diab / Égypte, France, Émirats Arabes Unis, Allemagne
20:00	<b>ALGERIE DU POSSIBLE</b> V. Candas.....6		2016, 1h37.....19
	France, Algérie, 2015, 1h22 AVANT-PREMIÈRE EUROPÉENNE		

10:00	<b>D'UNE PIERRE DEUX COUPS</b> F. Deliba.....7	10:00	<b>A PEINE J'OUVRE LES YEUX</b> L. Bouzid.....20
	France, 2015, 1h23		Tunisie, France, Belgique, Émirats Arabes Unis, 2015, 1h42 min
14:00	<b>LA TOUR DE GUET</b> P. Esmer.....27	14:00	<b>LE CITOYEN MASRI</b> S. Abou Seif.....36
	Turquie, France, Allemagne, 2012, 1h36		Egypte, 1991, 1h50
17:00	<b>CHACUN SA BONNE</b> M. Abi Samra.....7	18:00	<b>HOUSES WITHOUT DOORS</b>
	Liban, France, 2016, 1h07		A. Kaprealian / Syrie, Liban, 2016, 1h30.....20
20:00	<b>THE SEA IS BEHIND</b> H. Lasri.....8	21:00	<b>DEGRADÉ</b> A. et T. Nasser.....21
	Maroc, France, Émirats Arabes Unis, Liban, 2014, 1h28		Palestine, France, Qatar, 2015, 1h23

11:00	<b>LES COLLECTIONS DE MITHAT BEY</b> P. Esmer.....29	13:30	<b>TUNISIA CLASH</b> H. Meddeb.....21
	Turquie, 2009, 1h50		Tunisie, 2015, 1h05
15:00	<b>TWENTY-EIGHT NIGHTS AND A POEM</b>	15:00	<b>RAYA ET SAKINA</b> S. Abou Seif.....37
	A. Zaatari, France, Liban, 2015, 1h25.....8		Egypte, 1953, 1h37
18:00	<b>ENNEMIS INTERIEURS</b> S. Azzazi.....9	18:00	<b>A MAGICAL SUBSTANCE FLOWS INTO ME</b> .....23
	France, 2016, 27 min		J. Manna / Palestine, Allemagne, Grande Bretagne, 2015, 1h07
	<b>DUSTUR</b> Marco Santarelli.....9	21:00	<b>IN THE LAST DAYS OF THE CITY</b> T. El Said.....23
	Italie, 2015, 1h15		Egypte, Grande Bretagne, Émirats Arabes Unis, Allemagne, 2016, 1h58
21:00	<b>3000 NUITS</b> M. Masri.....11		
	Palestine, France, 2015, 1h43		

11:00	<b>PEUR DE RIEN</b> D. Arbid.....12	11:00	<b>MONUMENTUM</b> F. Y. Turk / Liban, 2015, 1h20.....24
	France, 2015, 1h59 min		
14:00	<b>LMUJA</b> O. Belkacemi.....12	14:00	<b>LA SANGSUF</b> .....37
	Algérie, 2015, 37 min		S. Abou Seif / Egypte, 1956, 2h06
	<b>SAMIR DANS LA POUSSIERE</b> M. Ouzine.....13	17:00	<b>LE PARK</b> R. Maroufi / France, 2015, 14 min.....24
	Algérie, France, Qatar, 2015, 1h01		<b>NOW: END OF SEASON</b> A. Nahle.....25
			Liban, Syrie, 2015, 20 min
			<b>BON VOYAGE</b> M. Wilkins.....25
16:30	<b>LE PUIITS</b> L. Bouchouchi.....13		Suisse, Grèce, Turquie, 2016, 22min
	Algérie, 2014, 1h30		<b>CLÔTURE AMOURS, LARCINS ET</b>
			<b>AUTRES COMPLICATIONS</b> M. Alayan.....45
			Palestine, 2015, 1H33

Vous trouverez les informations sur : [www.lesrencontresdafam.fr](http://www.lesrencontresdafam.fr) et en vous abonnant à notre newsletter.

LE MUCEM Forum

LES VARIETES

LE MIROIR

		10:00	<b>Master class</b> .....53
		14:00	<b>1<sup>ère</sup> Séance coup de coeur des Programmateurs en herbe</b> .....54/55
		18:00	<b>Amina Menia</b> propose.....40
			<b>Z'HAR</b> F. Z. Zamoum
			Algérie, 2009, 1h18
			<b>L'ETAT DES CHOSES</b>
			W. Wenders / Allemagne, 1982, 2h07
		10:00	<b>Restitution WarshatAflam</b>
		12:30	Séance ouverte au public et aux professionnels.....50/51
			<b>Talents en Court</b> .....52
		15:00	<b>CARAMEL SURPRISE</b> F. M'Silti / France, 2016, 20 min
		18:00	<b>JAMAIS ENSEMBLE</b> N. Harek / France, 2015, 40 min
			<b>JE NE SUIS PAS UN BON MODELE</b> S. Tenfiche / France, 2015, 15 min
			<b>PLEASE, LOVE ME FOREVER</b> F. Holy / France, 2016, 27 min
			<b>VOILER LA FACE</b> I. Guerda / France, 2015, 16 min

		13:00 à 15:30	<b>CAFÉ-CINÉ</b>
			« Le film documentaire et l'enquête : dialogue entre cinéastes et chercheurs en sciences sociales » avec l'EHESS/CNE Sabrina Mervin, Maher Abi Samra, Mahmoud Soliman, Karim Sayad, Boris Petric .....46
		14:00	<b>2<sup>e</sup> Séance coup de coeur des Programmateurs en herbe</b> .....54/55
		18:00	<b>Flavien Poncet</b> propose.....41
			<b>LA VIERGE, LES COPTES ET MOI</b> N. Abdel Messeeh
			Egypte, 2012, 91 min
			<b>LA RICOTTA</b>
			P. P. Pasolini / Italie, 1963, 40 min
		14:30 à 17:00	<b>CAFÉ-CINÉ</b>
			« La musique, vecteur d'engagement politique » avec Hind Meddeb, Dj Djel, Justin de Gonzague, Simon Dubois, Ferdinand Richard .....47
		18:00	<b>Ismaël</b> propose.....43
			<b>HURLEMENTS EN FAVEUR DE SADE</b> G. Debord
			France, 1952, 1h04
			<b>FOYER</b> I. Bahri / France, 2016, 32 min
			<b>LE GYPTIS</b>
		16:15	<b>LA VACHE</b> .....11
			M. Hamidi
			France, 2016, 1h32

**INSTALLATIONS VIDÉO**

**PETRIFIED** de Ali Cherri à l'Agora de la Villa Mediterranée

**OFF THE COAST** de Mahmoud Safadi au Forum du MUCEM.....32

La plupart des séances sont suivies d'une rencontre avec les réalisateurs.

- A LA UNE / P5
- CINÉMAS ÉMERGENTS / P15
- COUSIN, COUSINE / P26
- UN CINÉASTE, UN PARCOURS / P34
- UN CRITIQUE, DEUX REGARDS / P39
- CAFÉ-CINÉ / P49

Tous les films diffusés sont projetés en version originale sous-titrée en français.